

CARTILHA PEDAGÓGICA

CHINA IMPRESSÕES

— CULTURA E NATUREZA —





O Projeto Cultural.

APRESENTAÇÃO

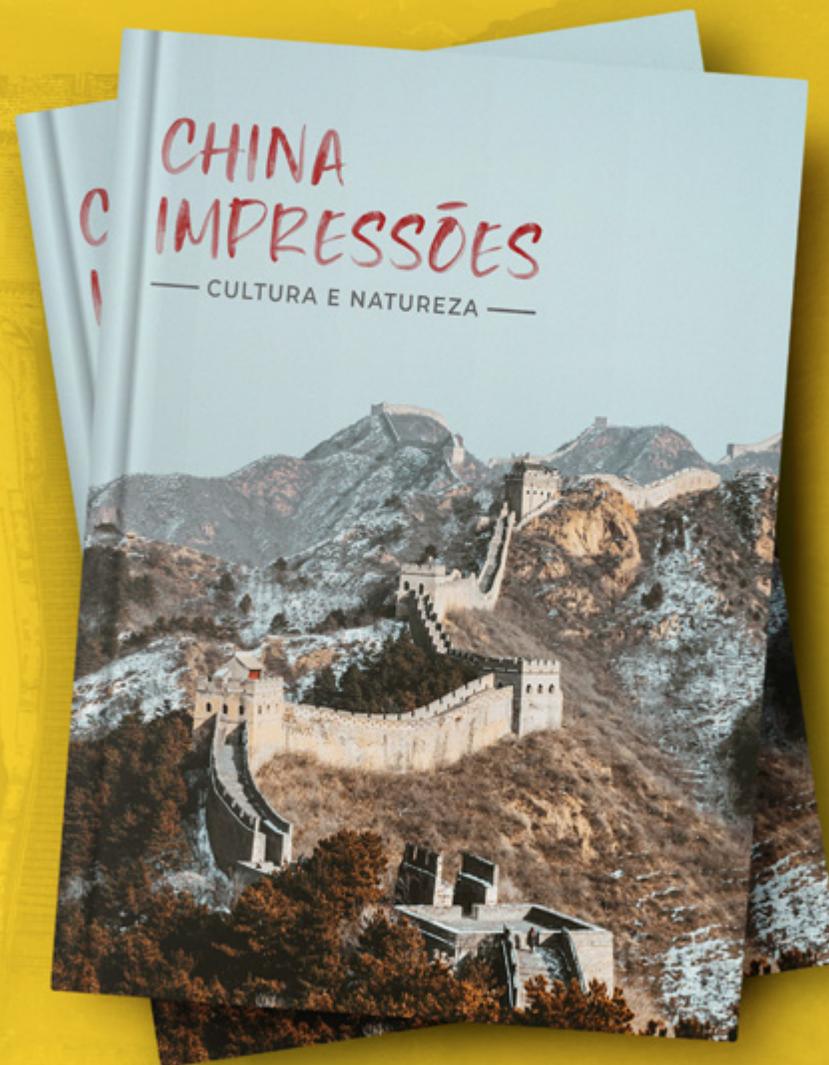
O objetivo desta cartilha é oferecer a docentes e estudantes do Ensino Fundamental II e Médio atividades para a leitura e aprofundamento dos temas abordados no livro **China – Impressões: Cultura e Natureza**.

Para mergulhar na rica história do país milenar, conhecendo suas províncias, características geográficas, econômicas e culturais, propomos atividades aplicáveis em aulas presenciais e adaptáveis para ambientes não presenciais, além de propostas inclusivas.

O Projeto Cultural.

SINOPSE DO LIVRO

A obra **China - Impressões: Cultura e Natureza** permitirá ao leitor conhecer a história, os aspectos culturais e naturais, tradicionais e modernos do importante país asiático. Com texto descritivo e belas imagens, pretendemos introduzir o leitor pelos principais aspectos formadores da China, relacionando ainda as províncias, municípios e demais regiões, destacando o que estas oferecem de mais belo e ainda pouco conhecido aos países do Ocidente.





Atividades de Ensino.

ENSINO FUNDAMENTAL II

- Quiz com no máximo 10 perguntas. Atividade em grupo em que cada equipe prepara um jogo de questionário (presencial ou em plataforma *online*) para avaliar os conhecimentos da turma. Com base no livro, cada grupo escolhe um tema já abordado e que não pode se repetir na sala. Os estudantes devem preparar perguntas e três alternativas de resposta, sendo que a correta vem sempre com uma explicação complementar para fixar o conteúdo.
- Atividade em grupo com o uso da plataforma Pinterest (<https://br.pinterest.com/>) para selecionar os principais pontos turísticos da China, divididos pelas províncias citadas no livro.

Atividades de Ensino.

ENSINO FUNDAMENTAL II

- Máquina do tempo. A atividade consiste em escolher uma dinastia citada no livro, imaginando como seria a vida naquele momento específico da China. Questione os estudantes: o que fariam naquela época? Como agiriam no cotidiano? Quem seriam seus amigos? Quais seriam seus hábitos? O que comeriam? Em que tipo de moradia viveriam? Qual seria a religião? Qual paisagem veriam pela janela de casa? Como seriam suas roupas? Como seria a ligação com o imperador ou rei?
- Com base em aplicativos gratuitos de ensino de mandarim, como o chineseskill.com/, e duolingo.com/course/zh/en/Aprenda-chinês, os alunos irão inserir palavras em português retiradas do livro e aprender sua versão (escrita) em mandarim.





Atividades de Ensino.

ENSINO FUNDAMENTAL II

- Mapa do Brasil / Mapa da China – A atividade consiste em mapear as características climáticas e geográficas da China, com base nas descrições do livro, e procurar características parecidas nas regiões do Brasil. Paralelamente, os estudantes deverão fazer uma lista com as características climáticas e geográficas da China que não são encontradas no Brasil.

Atividades de Ensino.

ENSINO MÉDIO

- Frases, pensamentos e ideias de filósofos e pensadores chineses citados no livro para serem debatidos em sala, sempre fazendo relação com a China atual. Exemplos: Confúcio, Lao-Tsé e Chuang Tsu.
- Roda de conversa sobre a China Contemporânea. Leitura de notícias da semana sobre a economia chinesa e a reflexão sobre este mesmo tema em relação ao Brasil e ao mundo.
- Gravação de podcast com o celular. Cada grupo escolhe um tema abordado no livro e grava um podcast de até dois minutos sobre este conteúdo.





Atividades de Ensino.

ENSINO MÉDIO

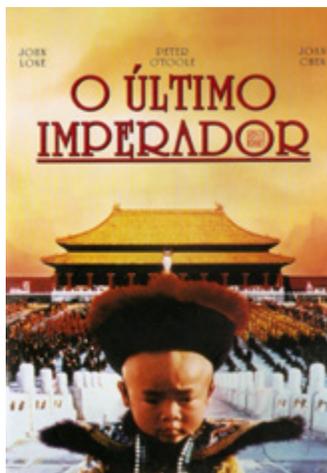
- Assistir a um dos filmes sugeridos na cartilha e discutir o enredo com base nos exemplos encontrados no livro. Fazer uma reflexão da história com a China atual.
- Pesquisar em grupo como se organiza uma viagem para a China a partir de sua cidade. A pesquisa deve ser feita com base nas províncias e cidades citadas no livro. A busca se expande para sites de viagens; a página do Consulado Chinês, para obter informações sobre o visto de turista; e o aplicativo de conversa WeChat, a maneira mais prática de se comunicar naquele país.

Atividades Inclusivas.

Adoção do Formato DAISY (*Digital Accessible Information System*), um sistema inclusivo de livros digitais sonoros para ajudar deficientes visuais ou pessoas com dificuldades de visualização das palavras, que desta forma poderão ouvi-las.



8 sugestões de filmes.



O Último Imperador (1987)

Pu Yi foi declarado imperador com apenas três anos e viveu enclausurado na Cidade Proibida até, já adulto, ser deposto pelo governo revolucionário. Ele vai para um presídio para reeducação até 1959 e depois passa a ter uma vida comum em Pequim, trabalhando como jardineiro no jardim botânico da cidade.



Lanternas vermelhas (1991)

Na China de 1920, Songlian é uma jovem universitária forçada a se casar com um homem rico, bem mais velho, depois da morte de sua mãe. Ela se torna a quarta esposa e deve aprender a viver com as regras severas desse grupo, com rivalidade entre as esposas, intrigas femininas e conspiração de serviços.



Tempo de viver (1994)

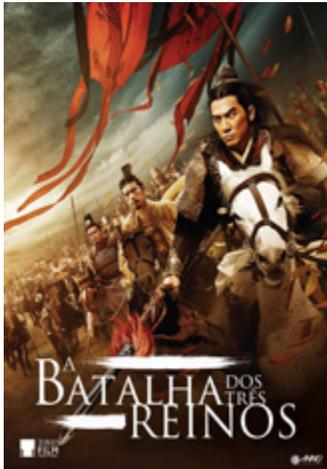
Filho de uma família rica na China dos anos 1940, Xu Fugui perdeu toda sua fortuna no jogo. Nesse contexto, todos ao seu redor passarão por diversas dificuldades para sobreviver num país repleto de mudanças, retratadas até os anos 1980.



Please Vote for Me (2007)

Neste documentário, feito na cidade de Wuhan, o diretor de uma escola realiza uma experiência de votação para se eleger um representante de classe da terceira série. Crianças de 8 anos disputam entre si a confiança dos coleguinhas e agora eleitores, em um experimento que revela um retrato da sociedade chinesa através da escola e das famílias.

8 sugestões de filmes.



A Batalha dos Três Reinos (2010)

Em 208 d.C., a China é governada pela dinastia Han. O ambicioso primeiro-ministro do norte, Cao Cao, quer controlar todo o país e derrubar as duas forças rebeldes do sul. Para isso conta com um exército de quase um milhão de homens. Os líderes rivais Sun Quan e Liu Bei se unem para repelir o avassalador ataque de Cao Cao.



Mulan (1998)

Hua Mulan é a filha mais velha de um honrado guerreiro. Quando o Imperador da China emite um decreto que um homem de cada família deve servir no exército imperial, ela decide tomar o lugar do pai doente. Mulan se disfarça de homem para combater os invasores, provando ser determinada e uma grande guerreira.



The Wandering Earth (2019)

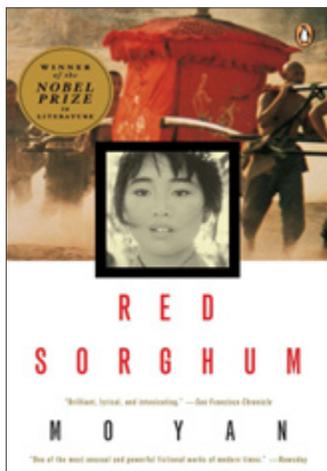
Na trama, o Sol está morrendo e a Terra também morrerá caso continue dependente da energia solar. Por isso, um grupo de cientistas chineses utiliza milhares de motores para fazer com que nosso planeta se desloque em busca de uma nova fonte de energia dentro da galáxia. Mas essa viagem expõe a humanidade a riscos imprevisíveis.



A Caminho da Lua (2020)

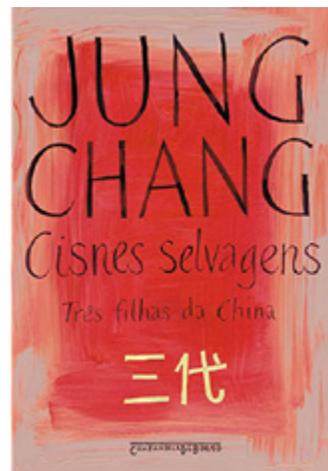
Nessa animação, uma garota embarca para a Lua depois de construir uma engenhosa nave espacial. Ela quer provar para o seu pai a existência de uma deusa mística que viveria lá. Chegando, a menina descobre criaturas fantásticas na Lua que a ajudarão a completar sua missão e retornar para a Terra.

8 sugestões de leitura.



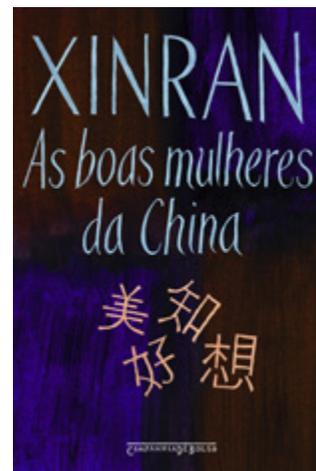
**Sorgo vermelho (1986),
Mo Yan**

Abrangendo três gerações, este romance conta a história de uma família ao longo das décadas, enquanto os chineses lutam contra invasores japoneses, e entre si, no turbulento final da década de 1920.



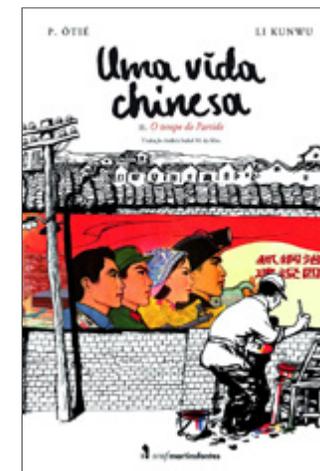
**Cisnes selvagens (2006),
Jung Chang**

Mergulhando nas memórias familiares de três gerações, o livro retrata a trajetória de uma família ao longo da história chinesa do século XX, revelando mudanças de costumes, de crenças e de regime político.



As boas mulheres da China (2007), Xinran

Entre 1989 e 1997, a jornalista Xinran entrevistou mulheres de diferentes idades e condições sociais, a fim de compreender a condição feminina na China moderna. Seu programa de rádio, Palavras na brisa noturna, discutia questões sobre as quais poucos ousavam falar, como vida íntima, violência familiar, opressão e homossexualidade.



**Uma vida chinesa (2017),
Li Kunwu**

Trilogia em quadrinhos baseada na vida do desenhista Li Kunwu - a história começa com um retrato da China maoísta de sua infância. Nos três volumes, em meio às transformações do país, a narrativa tem como fio condutor a evolução do personagem principal - dos primeiros traços até a produção de cartazes de propaganda política durante a liderança de Deng Xiaoping.

8 sugestões de leitura.



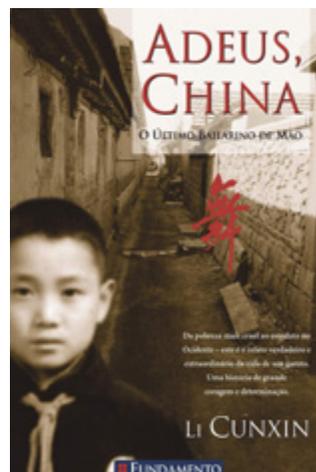
A História da China Popular no Século XX, (2012), Shu Sheng

O livro analisa acontecimentos recentes do país, como o Movimento das Cem Flores, o Grande Salto para Frente, a Revolução Cultural, os protestos de Tiananmen e a emergência da China como grande potência do século XXI.



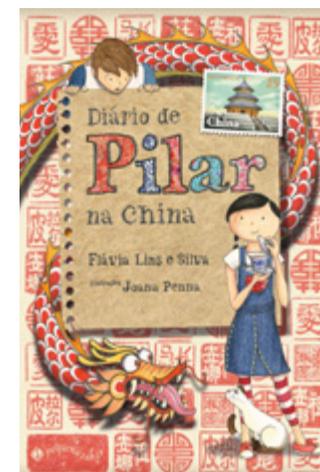
Os chineses (2009), Claudia Trevisan

Tudo é superlativo na China, assim como é o relato da jornalista brasileira. Ela aborda desde os exóticos ingredientes da culinária chinesa, aos segredos da medicina oriental; fala da política de filho único, do papel da mulher na sociedade; da mudança de comportamento entre os jovens e dos bastidores das Olimpíadas de 2008.



Adeus, China - O Último Bailarino de Mao (2007), Li Cunxin

Nessa história autobiográfica, o autor conta como saiu de um vilarejo extremamente pobre do nordeste da China e foi escolhido por delegados culturais de madame Mao para se tornar um bailarino clássico. Ele participou de algumas das maiores companhias de balé do mundo, tornou-se amigo de astros do cinema e das pessoas mais influentes dos Estados Unidos.



Diário de Pilar na China (2017), Flávia Lins e Silva

O livro infantojuvenil retrata as aventuras da jovem Pilar e seus amigos na muralha da China, em arrozais e no rio Yangtzé. Eles contam com a ajuda de Confúcio, da deusa Nu Wa, de um herborista e de um mestre de arco e flecha. E ainda descobrem tudo sobre a invenção do macarrão, da porcelana, da pólvora e do papel higiênico.



belavista
CULTURAL

contato@belavistacultural.com.br
11 3164.6352 | 11 9.4748.7754